

Buon compleanno, Maestro! **I novant'anni di** **Giuseppe Gaccetta**

Novanta candeline per il più anziano docente che il "Paganini" ospita: una tappa importante, in una vita piena di avventure, di colpi di scena, sfide aperte e progetti... Giuseppe Gaccetta, classe 1913, per sessant'anni falegname nel centro storico genovese, ma anche violinista d'eccezionale talento negli anni Trenta, ed attualmente docente di un corso sperimentale sulla tecnica paganiniana al conservatorio, domenica 30 novembre ha spento novanta candeline.

Presso la chiesa di San Donato, nel centro storico genovese, molti amici musicisti l'hanno festeggiato in un concerto in suo onore, nel corso del quale si sono esibiti il flautista Domenico Alfano, i violinisti Andrea Cardinale, Andrea Franzetti, ed Eliano Calamaro, la violista Debora Tedeschi, il vio-

loncellista Alberto Pisani ed il soprano Susanna Kwon.

Anche i "Giovani solisti" del Conservatorio diretti da Nevio Zanardi hanno dedicato un concerto (il 5 dicembre presso l'Oratorio di S. Chiara) nel nome dell'anziano artista

La sua storia, Giuseppe Gaccetta l'ha resa nota solo nel 2000, dopo sessant'anni di silenzio.

E le sue incredibili vicende umane e artistiche hanno rapidamente fatto il giro del mondo. Oggi, ne parla un sito giapponese, Londra lo vuole come docente, in Bulgaria hanno scritto una sua biografia, esiste una sceneggiatura sulla sua vita, ed il duplice metodo sulla tecnica paganiniana concepito dal maestro di Gaccetta, Francesco Sfilio (grazie ad una Fondazione voluta dallo stesso Gaccetta), è stato pubblicato in molte lingue dall'editore Zecchini.

Il *Cantiere Musicale* e il Conservatorio tutto si unisce al coro d'auguri: mille di questi giorni, Maestro!

la redazione

